건축계획

1. 계단식으로 된 컨베이어로서, 통상 30° 이하의 기울기를 가지는 트러스에 발판을 부착하여 레일로 지지한 구조체는?
① 이동 보도
② 엘리베이터
③ 에스컬레이터
④ 컨베이어 벨트

2. 통기관의 역할에 해당하지 않는 것은?
① 트랩의 봉수를 보호한다.
② 배수관 내 흐름을 원활하게 한다.
③ 배수관 내 악취, 해충 등의 실내 유입을 방지한다.
④ 신선한 공기를 유통시켜 배수관 계통의 환기를 도모한다.

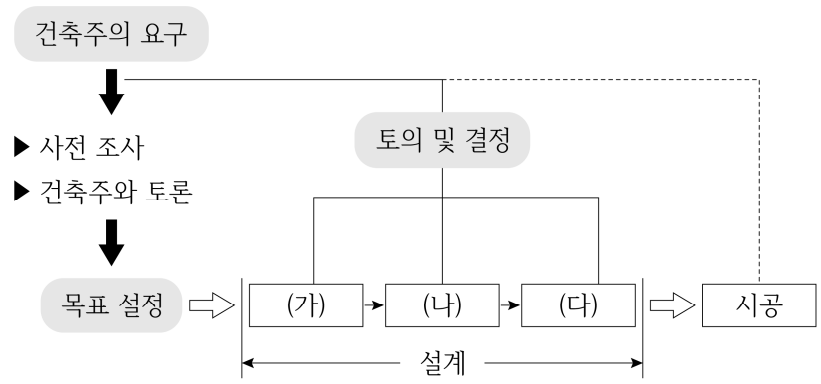
3. 일조와 일영에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 태양광선 가운데 적외선에 의한 열 효과를 일조라 한다.
② 지평면에 있는 건축물 등에 햇빛이 비칠 때 생기는 그림자를 일영이라 한다.
③ 일조 조절을 위하여 남쪽에는 키 큰 낙엽수를 심어 여름에 그늘을 제공한다.
④ 태양 고도가 최고인 하지에도 종일 음영인 수평면 부분은 영구히 일조가 없는 부분이다.

4. 실내의 잔향에 대한 설명으로 옳은 것은?
① 실의 용적이 커지면 잔향 시간은 감소한다.
② 벽면 마감의 흡음성이 높아지면 잔향 시간은 증가한다.
③ 음 발생이 중지된 후에도 소리가 실내에 남는 현상을 잔향이라 한다.
④ 잔향 시간은 일정한 세기의 음이 발산한 후 음압 레벨이 60 dB에 도달하는 시간이다.

5. 기후 요소와 건축 양식의 관계에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 비가 많이 오는 지역에서는 처마가 짧고 차양을 작게 한다.
② 기온이 낮은 지역에서는 벽체를 두껍게 만들고 창을 작게 한다.
③ 온도와 습도가 높은 지역에서는 기둥과 지붕뿐인 개방적 형태가 많다.
④ 눈이 많이 오는 지역에서는 적설하중에 견딜 수 있도록 지붕의 경사를 급하게 한다.

6. 그리스 건축과 주범 양식에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 코린트식(Corinthian order)은 가장 오래된 기본 양식이며, 대표 건축물은 올림피에이온 신전이다.
② 도리아식(Doric order)은 주두가 단순하고 직선적이며 장중하고 남성적인 느낌을 주는 양식으로서, 대표 건축물은 파르테논 신전이다.
③ 이오니아식(Ionic order)은 소용돌이 무늬의 주두가 특징이며 우아하고 여성적인 느낌을 주는 양식으로서, 대표 건축물은 에레크테이온 신전이다.
④ 온화한 기후로 인해 공공 광장, 시장, 극장 등 활발한 옥외 활동을 전제로 한 건축물이 만들어지고, 개방적인 외부 공간이 발달하였다.

7. 건축 계획 및 설계의 과정을 순서대로 나타낸 것이다. (가) ~ (다)를 바르게 연결한 것은?



	(가)	(나)	(다)
①	계획설계	실시설계	기본설계
②	계획설계	기본설계	실시설계
③	기본설계	계획설계	실시설계
④	기본설계	실시설계	계획설계

8. 다음 건축물에 대한 설명에서 (가)에 들어갈 용어는?

> 생산성 향상을 위하여 업무의 합리화, 실내 환경의 쾌적성과 정보 수집 및 교류의 효율성·신뢰성 등을 추구하며, 사무 자동화 기능, 빌딩 자동화 기능, 텔레커뮤니케이션 기능 등의 첨단 기능을 갖춘 건축물을 [(가)] 빌딩이라 한다.

① 녹색(green)
② 소호(SOHO)
③ 인텔리전트(intelligent)
④ 랜드스케이핑(landscaping)

9. 「건축법 시행령」상 정의에 대한 규정이다. (가), (나)에 들어갈 내용을 바르게 연결한 것은?

> 제2조(정의) 3. "[(가)]"이란 기존 건축물의 전부 또는 일부[내력벽·기둥·보·지붕틀(제16호에 따른 한옥의 경우에는 지붕틀의 범위에서 서까래는 제외한다) 중 [(나)] 이상이 포함되는 경우를 말한다]를 해체하고 그 대지에 종전과 같은 규모의 범위에서 건축물을 다시 축조하는 것을 말한다.

	(가)	(나)
①	개축	둘
②	개축	셋
③	재축	둘
④	재축	셋

10. 공동주택의 단지계획 중 근린 주구에 대한 설명으로 옳은 것은?
① 근린 분구는 주택 호수 15 ~ 40호, 인구 100 ~ 200명의 단위이다.
② 인보구의 공동 시설로는 유아 놀이터, 쓰레기 처리장 등이 있다.
③ 근린 주구는 근린 분구가 2 ~ 3개 모인 정도이며, 중학교 하나를 중심으로 하는 크기이다.
④ 모리스(W. Morris)는 주거 단지 커뮤니티 조성을 위한 계획 단위로 근린 주구라는 개념을 도입하였다.

11. 다음에서 설명하는 공동주택 주동 계획의 단면 형식은?

> ○ 한 층 또는 두 층을 걸러 복도를 설치하고 그 밖의 층에는 복도가 없이 계단실에서 단위 주거에 도달하는 형식으로, 엘리베이터는 복도가 있는 층에만 정지한다.
> ○ 단위 주거의 단면상 반 층씩 어긋나게 배치하는 형식이다.

① 단층형 ② 복층형
③ 집중형 ④ 스킵 플로어형

12. 다음은 숑바르 드 로브(Chombart de Lauwe)의 주택 규모 기준에 대한 설명이다. (가), (나)에 들어갈 숫자를 바르게 연결한 것은?

> ○ 1인당 주거 면적의 평균(적정) 기준으로 [(가)] m^2/인을 제시하였다.
> ○ [(나)] m^2/인 이하를 병리 기준으로 분류하여, 심리적 압박감이나 폭력 등의 사회적 병리 현상이 일어날 수 있는 규모라고 하였다.

	(가)	(나)
①	14	8
②	14	10
③	16	8
④	16	10

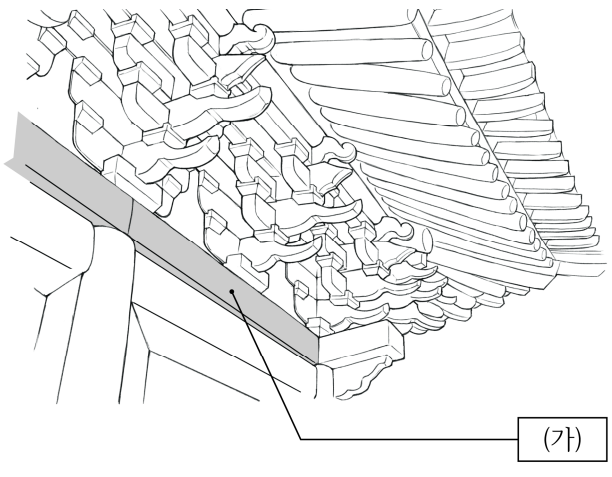
13. 결로 현상과 방지 대책에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 발생 위치에 따라 표면 결로와 내부 결로로 나뉜다.
② 습기가 발생하는 곳은 환기를 통해 습한 공기를 제거한다.
③ 건물 내부 표면 온도를 올리고 실내 기온을 노점 온도 이상으로 유지한다.
④ 중공벽 내부의 실내측에 단열재를 시공한 경우, 방습층은 단열재의 저온측인 실외측에 설치한다.

14. 다음과 같은 특징을 갖는 업무시설의 평면 계획 방식은?

> ○ 개방된 대규모 공간을 기본적으로 계획하고 그 내부에 작은 개실들을 분리하여 구성하는 형식이다.
> ○ 모든 면적을 유용하게 이용할 수 있다.
> ○ 칸막이벽이 없는 관계로 공사비가 저렴하다.

① 개방식 계획 ② 개실형 계획
③ 그룹형 계획 ④ 복도식 계획

15. 공포를 통하여 내려오는 지붕의 하중을 직접 받아 기둥에 전달하는 역할을 하는 부재로서, 그림과 같은 다포식 건축물에서 (가)에 해당하는 부재의 명칭은?



① 평방 ② 창방
③ 첨차 ④ 살미

16. 다음에서 설명하는 공기 조화 설비 방식은?

> ○ 호텔의 객실, 아파트, 주택 및 사무실에 적용한다.
> ○ 전동기 직결의 소형 송풍기, 냉·온수 코일과 필터 등을 갖춘 실내형 소형 공조기를 각 실에 설치하여 중앙 기계실로부터 냉수 또는 온수를 받아 공기 조화를 하는 방식이다.

① 이중 덕트 방식 ② 각층 유닛 방식
③ 팬 코일 유닛 방식 ④ 멀티 존 유닛 방식

17. 단독주택의 건축계획에 대한 설명으로 옳은 것만을 모두 고르면?

> ㄱ. 한 방에서 반자 높이가 다른 부분이 있을 때는 가장 높은 부분의 반자 높이를 기준으로 한다.
> ㄴ. 가사노동의 관점에서, 주방에서 냉장고, 싱크, 레인지의 3점을 잇는 3각 평면의 변의 총 길이가 길수록 좋다.
> ㄷ. 식사실 종류 중 LDK는 거실, 식사실, 주방을 하나의 공간에 두는 형식이다.
> ㄹ. 포치(porch)란 지붕이 있는 현관으로 건물의 본체에서 앞으로 돌출된 곳을 말한다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ
③ ㄴ, ㄹ ④ ㄷ, ㄹ

18. 소방 시설의 설비별 특징에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 옥내 소화전 설비는 압력수를 사용하는 수동식 설비이다.
② 옥외 소화전 설비는 건물 또는 옥외 화재를 소화하기 위하여 옥외에 설치하는 설비이다.
③ 스프링클러 설비는 방화 대상물의 상부 또는 천장면에 배수관을 사용하는 이동식 설비이다.
④ 연결 살수 설비는 송수구를 통하여 실내로 물을 공급하는 것으로 지하층의 화재 진압을 위한 설비이다.

19. 「건축법 시행령」상 대지와 도로의 관계에 대한 규정이다. (가), (나)에 들어갈 숫자를 바르게 연결한 것은?

> 제28조(대지와 도로의 관계) ②법 제44조제2항에 따라 연면적의 합계가 2천 제곱미터(공장인 경우에는 3천 제곱미터) 이상인 건축물(축사, 작물 재배사, 그 밖에 이와 비슷한 건축물로서 건축조례로 정하는 규모의 건축물은 제외한다)의 대지는 너비 [(가)]미터 이상의 도로에 [(나)]미터 이상 접하여야 한다.

	(가)	(나)
①	4	2
②	4	4
③	6	2
④	6	4

20. 한국건축의 시대별 특징에 대한 설명으로 옳은 것은?
① 통일 신라의 사찰 건축에서 탑을 중심으로 하는 일탑식 가람 배치가 처음 도입되었다.
② 고려 시대의 목조 건축 형식을 잘 나타내고 있는 주심포식으로는 심원사 보광전, 석왕사 응진전이 있다.
③ 조선 시대에는 주택의 규모나 구조가 신분이나 계급에 따라 규제되었으며, 성리학 사상의 영향으로 풍수지리설은 엄격히 배제되었다.
④ 조선 시대의 목조 건축은 건물의 사용 목적과 외관상의 필요에 따라 다포식 또는 주심포식을 사용하였으며, 일부 건물에는 우리나라 고유의 형식인 익공식이 사용되었다.